

O 2023
OPEN

AIR

**夏
祭**



28 07 – 20 08

FSFF.DE

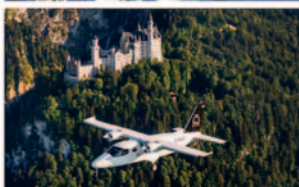
SEEBAD STARNBERG

**Open Air:
Großes Kino am See**

**Alpen Air:
Großes Kino im Himmel**



Blick
unverbaubar



Aussicht
unbeschreiblich



Erlebnis
unvergesslich

Wer Bayern sehen möchte,
wird bei uns landen

 **ALPEN AIR**
Fliegen – nur schöner.

Buchen Sie Ihren einzigartigen Rundflug auf
www.alpenair.de

 +49-(0)821-999 716 40

 fly@alpenair.de

 ALPEN AIR GmbH
Flughafenstraße 1
86169 Augsburg

Scannen, um abzuheben!



KINO OPEN AIR 2023

SEEBAD STARNBERG

28.07. - 20.08.

Sommerabende am Wasser, dazu eine große Leinwand, auf der die besten Filme des Jahres erstrahlen. Im Seebad Starnberg werden diese Träume unter sternklarem Himmel wahr — mit Aussicht auf den Sonnenuntergang und Blick über den Starnberger See bis zur Zugspitze.

Die Vorführungen beginnen mit Einbruch der Dunkelheit. Einlass ist ab 20:15 Uhr. Gezeigt wird bei jedem Wetter, es können Decken ausgeliehen werden. Bitte kaufen Sie Ihre Karten am besten online. Für Essen und Trinken ist gesorgt. Eine Vorstellung entfällt nur, wenn sie aus Sicherheitsgründen (z. B. bei einer Katastrophenwarnung) abgesagt werden muss. Nur dann werden Tickets erstattet. Der Open-Air-Platz ist bestuhlt. Es gibt keine nummerierten Sitzplätze und entsprechend auch keine Sitzplatzreservierungen. Das vollständige Programm, Info und Tickets finden Sie unter www.fsff.de.

Eintritt:	10,00 Euro
Schüler bis 18 Jahren	8,00 Euro (nur in Begleitung Erwachsener)
Filmlänge ab 150 Min.	2,00 Euro Zuschlag
5-Filme-Pass:	40,00 Euro

Adresse: Strandbadstr. 17, 82319 Starnberg

WIR DANKEN UNSEREN FILMPATEN UND UNTERSTÜTZERN

Bayerischer Lehrer- und Lehrerinnenverband KV Starnberg

Das Lehrerzimmer

BlickPunkt Brillen&Contactlinsen Starnberg – Triangle of Sadness

Fahrschule Schubert Starnberg – Rehragout Rendezvous am 4.8.23

FortSchritt Bayern gGmbH – Wann wird es endlich wieder so, wie es nie war

Gärtnerei Fischer oHG – Der Gesang der Flusskrebse

Heine Optotechnik GmbH & Co.KG – Rehragout Rendezvous am 9.8.23

HOUSE OF TRAVEL – Ticket ins Paradies

Juwelier Mayer Starnberg – Im Taxi mit Madeleine

Optik Weber WeBling – Acht Berge und Adiós Buenos Aires

SMOKE & WHISKY – The Banshees of Inisherin

Stadt-Apotheke Starnberg → Rehragout Rendezvous am 11.8.23


Waldgasthof Buchenhain in Baierbrunn – Rehragout Rendezvous am 18.8.23



Süddeutsche Zeitung



OPEN AIR KINO SEEBAD STARNBERG



FESTIVALLEITER
MATTHIAS HELWIG

Die Vorstellungen finden bei jedem Wetter statt. Das Gelände ist bestuhlt. Gerne können eigene Sitzmöglichkeiten mitgenommen werden. Es gibt keine nummerierten Sitzplätze und entsprechend auch keine Sitzplatzreservierungen. Die Sitzplätze sind frei wählbar. Für Essen und Getränke ist gesorgt. Beginn des Filmes ist mit Einbruch der Dunkelheit.

ROTER HIMMEL

DE 2023, 102 Min., Regie & Buch: Christian Petzold mit Paula Beer, Thomas Schubert, Matthias Brandt, Kamera: Hans Fromm

Ein Sommer an der Ostsee. Es ist heiß und trocken, Waldbrände lodern auf. In einem abgelegenen Ferienhaus treffen Leon und Felix, Freunde seit Kindertagen, Nadja, die als Saisonkraft im Küstendorf jobbt und Devid, der Rettungsschwimmer, aufeinander. Es sind schwebende, wie aus der Welt gefallene Tage und es geht um die Wirklichkeit, die Vorurteile und die Fähigkeit, damit künstlerisch umzugehen. Silberner Bär Berlinale 2023.



FR 28.07.
21:30 UHR

MISSION: IMPOSSIBLE DEAD RECKONING, TEIL 1

US 2023, 164 Min., FSK ab 12 J., Regie & Buch: Christopher McQuarrie, mit Tom Cruise, Rebecca Ferguson, Hayley Atwell, Kamera: Fraser Taggart

Die bisher gefährlichste Mission für Ethan Hunt und sein IMF-Team: Sie sollen eine furchterregende neuartige Waffe aufspüren, bevor sie in die falschen Hände gerät. Während die Zukunft der Welt auf dem Spiel steht und die dunklen Mächte aus Ethans Vergangenheit ihn wieder einzuholen drohen, beginnt ein tödlicher Wettlauf um den gesamten Globus, in dem nichts wichtiger als seine Mission ist – nicht einmal das Leben derer, die ihm am Herzen liegen.



SA 29.07.
21:30 UHR

WANN WIRD ES ENDLICH WIEDER SO, WIE ES NIE WAR

DE 2023, 116 Min., FSK ab 12 J., Regie: Sonja Heiss mit Arsseni Bultmann, Laura Tonke, Devid Striesow Kamera: Manu Dacoss

Nach dem Roman von Joachim Meyerhoff eine wunderbar komische und tief berührende Geschichte über Familie, Jugend und Pubertät in den 70er Jahren. Joachim wächst auf dem Gelände einer psychiatrischen Klinik auf. Die PatientInnen gehören quasi zur Familie, was zu skurilen Momenten führt. Dazu wird Joachims Jugend durch seine beiden älteren Brüder, die ihn in rasende Wutanfälle treiben, und die auseinander driftenden Eltern geprägt.



SO 30.07.
21:30 UHR

**MO 31.07.
21:30 UHR**



OPPENHEIMER

US 2023, 180 Min., FSK ab 12 J., Regie & Buch: Christopher Nolan, mit Cillian Murphy, Florence Pugh, Emily Blunt, Kamera: Hoyte Van Hoytema

Im 2. Weltkrieg sollen im Los Alamos National Laboratory in New Mexico der Physiker Julius Robert Oppenheimer und sein Team eine Nuklearwaffe entwickeln – was ihnen auch gelingt. Oppenheimer wird zum „Vater der Atombombe“ ausgerufen, doch dass seine Erfindung bald folgenschwer in Hiroshima und Nagasaki eingesetzt wird, lässt Oppenheimer Abstand von dem Projekt nehmen und gegen das nukleare Wettrüsten Stellung beziehen.

**DI 01.08.
21:30 UHR**



TICKET INS PARADIES

US 2022, 105 Min., FSK ab 6 J., Regie: Ol Parker, mit Julia Roberts, George Clooney, Kaitlyn Dever, Billie Lourd, Kamera: Ole Bratt Birkeland

Ein leichter, vergnüglicher Kinospaß, nicht mehr, aber auch nicht weniger: Ihre eigene Ehe ist schon lange Vergangenheit. Doch als ihre Tochter Lily nach Bali reist und sich dort Hals über Kopf verliebt und verlobt, brechen ihre geschiedenen Eltern Georgia und David, obwohl sie scheinbar nur noch Abneigung füreinander empfinden, gemeinsam in das exotische Tropenparadies auf, um Lily vor dem Unglück der Ehe zu bewahren.

**MI 02.08.
21:30 UHR**



IM TAXI MIT MADELEINE

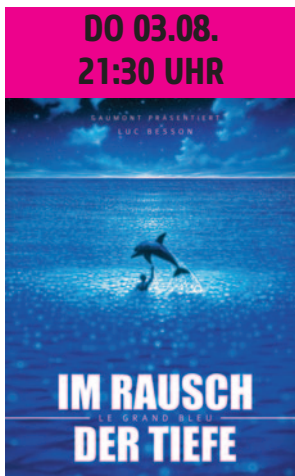
FR 2022, 91 Min., FSK ab 12 J., Regie: Christian Carion, mit Dany Boon, Line Renaud, Alice Isaaz, Kamera: Pierre Cottreau

Die elegante und resolute 92-jährige Madeleine steigt in das Taxi von Charles und bittet ihn auf ihrem letzten Weg zum Pflegeheim einige Zwischenstopps einzulegen. Mit jedem Halt entfaltet sich mehr die erstaunliche Vergangenheit von Madeleine und Charles ist zunehmend fasziniert von ihren Geschichten. Dazu hat sie mit ihrem Sinn für Humor und ihrer Lebensklugheit den einen oder anderen Rat für ihn bereit.

IM RAUSCH DER TIEFE THE BIG BLUE

FR 1988, 160 Min., FSK ab 12 J., Regie & Buch Luc Besson, mit Jean Reno, Jean-Marc Barr, Rosanna Arquette, Kamera: Carlo Varini

Luc Bessons Taucherepos avancierte mit seiner außergewöhnlichen Fotografie, der märchenhaften Geschichte und Eric Serras populärer Synthesizer-Musik zum Kultfilm der auslaufenden 1980er Jahre. Jacques und Enzo wachsen auf derselben kleinen griechischen Insel auf und interessieren sich beide für das Tauchen. Nach Jahren kreuzen sich Jacques und Enzos Wege bei der Weltmeisterschaft im Apnoetauchen in Taormina wieder.



REHRAGOUT RENDEZVOUS

DE 2023, 105 Min., FSK ab 12 J., Regie: Ed Herzog nach dem Roman von Rita Falk, mit Sebastian Bezzel, Simon Schwarz, Lisa Maria Potthoff

Oma hat beschlossen, kürzer zu treten und will fortan keine leckeren Kuchen, Schweinebraten und Knödel mehr zubereiten. Wer soll sich denn jetzt um alles kümmern? Der Franz sicher nicht und auf Susi kann er auch nicht zählen, da die gerade eine steile Karriere als stellvertretende Bürgermeisterin verfolgt. Zu allem übel ist auch noch der Steckenbiller Lenz verschwunden. Weil weit und breit auch keine Leiche aufzufinden ist, steht der Eberhofer Franz mal wieder vor einem kniffligen Fall.



WAS MAN VON HIER AUS SEHEN KANN

DE 2022, 109 Min., FSK ab 12 J., Regie: Aron Lehmann, nach dem Roman von Mariana Leky, mit Corinna Harfouch, Luna Wedler, Karl Markovics

Ein phantasievoller Film im Stil von "Die zauberhafte Welt der Amelie". Die Suche nach dem Sinn im Leben, auch und gerade in einem abgelegenen Dorf im Westerwald. Luise wächst bei ihrer Großmutter Selma auf. Sie hat eine besondere Gabe, denn sie kann den Tod voraussehen. Immer, wenn ihr im Traum ein Okapi erscheint, stirbt am nächsten Tag jemand im Ort. Unklar ist allerdings, wen es treffen wird.



Ab
24. August
im Kino

 73rd Internationale
Filmfestspiele
Berlin
Generation

l'amour du monde

Schnsucht nach der Welt

Ein Film von Jenna Hasse

„Eine überraschende,
poetische und
generationenübergreifende
Sicht auf die Geschichte des
Erwachsenwerdens.“

BERLINALE-JURY GENERATION KPLUS

 LANG
FILM

 RTS

 Gallo
com
Acucar

 CINEFORUM

 LOTTERIE
ROMAINS

 AARGAUER
KURATORIUM



 rujss/mage

 MEDIA DESK
SUISSE



 SSA



 SWISS FILMS

mindjazz-pictures.de  [amourdumonde_film](https://www.instagram.com/amourdumonde_film)

 mindjazz
pictures

THE MENU

US 2022, 107 Min., FSK ab 16 J., Regie: Mark Mylod, mit Anya Taylor-Joy, Ralph Fiennes, Nicholas Hoult, Kamera: Peter Deming

Der ebenso geniale wie enigmatische Chefkoch Slowik lädt eine illustre Gesellschaft in sein Gourmetrestaurant auf einer abgelegenen Insel ein. Zu den Gästen, die alle ein Geheimnis verbergen, gehört u.a. ein aufgeblasener Filmstar, eine arrogante Restaurantkritikerin und ein Trio von Unternehmern aus dem Silicon Valley. Im Laufe des Fünf-Gänge-Menüs greift irgendwann Panik um sich und die Erkenntnis, all das könne eine Falle sein.

**SO 06.08.
21:30 UHR**



DER GESANG DER FLUSSKREBSE

US 2022, 125 Min., FSK ab 12 J., Regie: Olivia Newman, mit Daisy Edgar-Jones, Taylor John Smith, Harris Dickinson, Kamera: Polly Morgan

Als junges Mädchen wird Kya von ihren Eltern verlassen. In den gefährlichen Sümpfen von North Carolina zieht sie sich alleine groß und entwickelt sich zu einer scharfsinnigen und zähen jungen Frau. Als ein junger Mann tot aufgefunden wird, sieht die Gemeinde sofort im "Marschmädchen" Kya die Hauptverdächtige. Im Laufe des Falles werden die vielen Geheimnisse, die im Sumpf verborgen liegen, ans Licht kommen.

**MO 07.08.
21:30 UHR**



EVERYTHING EVERYWHERE ALL AT ONCE

US 2022, 139 Min., FSK ab 16 J., OmU, Regie & Buch: Dan Kwan, Daniel Scheinert, mit Michelle Yeoh, Jamie Lee Curtis, Ke Huy Quan

Ausgezeichnet mit dem Oscar für den besten Film 2023. Anders, ungewohnt, experimentell, voll gelungen. Waschsalonbesitzerin Evelyn Wang wächst die anstehende Steuererklärung komplett über den Kopf. Der Gang zum Finanzamt allerdings wird ihr Universum komplett durcheinanderwirbeln, Raum und Zeit lösen sich auf und die Menschen um sie herum haben, ebenso wie sie selbst, plötzlich weitere Leben in Parallelwelten.

**DI 08.08.
21:30 UHR**



Eberhofer. Birkenberger. ~~Dreamteam.~~ Susi

REHRAGOUT RENDEZVOUS

Nach dem Bestseller von Rita Falk



Simon Schwarz

Sebastian Bezzel

Lisa Maria Potthoff

AB 10. AUGUST IM KINO

ARD Degeto

BR

WISSENSDIENST
ZDF

dtv

green
motion

Constantin Film

Follow us on  #RehragoutRendezvous

REHRAGOUT RENDEZVOUS

DE 2023, 105 Min., FSK ab 12 J., Regie: Ed Herzog
nach dem Roman von Rita Falk, mit Sebastian
Bezzel, Simon Schwarz, Lisa Maria Potthoff

Oma hat beschlossen, kürzer zu treten und will fortan keine leckeren Kuchen, Schweinebraten und Knödel mehr zubereiten. Wer soll sich denn jetzt um alles kümmern? Susi will stellvertretende Bürgermeisterin werden und Franz Eberhofer muss sich um den vermissten Steckenbiller Lenz kümmern. Weil weit und breit keine Leiche aufzufinden ist, steht der Eberhofer Franz mal wieder vor einem kniffligen Fall.



ACHT BERGE

BE/FR/IT 2023, 147 Min., FSK ab 12 J., Regie: Felix
van Groeningen, nach dem Roman von Paolo Co-
gnetti mit Alessandro Borghi, Luca Marinelli

Über die Höhen und Tiefen des Lebens. Der 11-jährige Pietro macht bei einem Sommeraufenthalt im Herzen des Aostatal die Bekanntschaft mit Bruno, einem gleichaltrigen Bauernjungen. Abenteuerlustig erkunden die Kinder die verlassenen Häuser des Bergdorfs. Erst Jahre später, nach dem Tod seines Vaters, kehrt der nun Erwachsene Pietro in die Berge zurück. Er bittet Bruno ihm dabei zu helfen, den Traum seines Vaters zu erfüllen: Die Ruine einer Hütte hoch oben in den Bergen zu renovieren.



REHRAGOUT RENDEZVOUS

DE 2023, 115 Min., FSK ab 12 J., Regie: Ed Herzog
nach dem Roman von Rita Falk, mit Sebastian
Bezzel, Simon Schwarz, Lisa Maria Potthoff

Oma hat beschlossen, kürzer zu treten und will fortan keine leckeren Kuchen, Schweinebraten und Knödel mehr zubereiten. Wer soll sich denn jetzt um alles kümmern? Susi will stellvertretende Bürgermeisterin werden und Franz Eberhofer muss sich um den vermissten Steckenbiller Lenz kümmern. Weil weit und breit keine Leiche aufzufinden ist, steht der Eberhofer Franz mal wieder vor einem kniffligen Fall.



**SA 12.08.
21:00 UHR**



INDIANA JONES UND DAS RAD DES SCHICKSALS

US 2023, 154 Min., FSK ab 12 J., Regie: James Mangold, mit Harrison Ford, Phoebe Waller-Bridge, Mads Mikkelsen, Kamera: Phedon Papamichael

Der alternde Professor Indiana Jones wird trotz der bevorstehenden Pensionierung wieder in ein gefährliches Abenteuer verwickelt. Vor dem Hintergrund des Wettlaufs ins All im Kalten Krieg zwischen den Vereinigten Staaten und der Sowjetunion verfolgt Indiana Jones den NASA-Mann Jürgen Voller, der die Welt nach seinen eigenen Regeln zu einem besseren Ort machen will. Begleitet wird er dabei von seiner Patentochter Helena Shaw.

**SO 13.08.
21:00 UHR**



REHRAGOUT RENDEZVOUS

DE 2023, 115 Min., FSK ab 12 J., Regie: Ed Herzog nach dem Roman von Rita Falk, mit Sebastian Bezzel, Simon Schwarz, Lisa Maria Potthoff

Oma hat beschlossen, kürzer zu treten und will fortan keine leckeren Kuchen, Schweinebraten und Knödel mehr zubereiten. Wer soll sich denn jetzt um alles kümmern? Susi will stellvertretende Bürgermeisterin werden und Franz Eberhofer muss sich um den vermissten Steckenbiller Lenz kümmern. Weil weit und breit keine Leiche aufzufinden ist, steht der Eberhofer Franz mal wieder vor einem kniffligen Fall.

**MO 14.08.
21:00 UHR**



TÁR

US 2023, 157 Min., FSK ab 12 J., Regie & Buch: Todd Field, mit Cate Blanchett, Noémie Merlant, Nina Hoss, Kamera: Florian Hoffmeister

Die begnadete Dirigentin Lydia Tár hat sich in der von Männern dominierten klassischen Musikszene durchgesetzt. Mit ihrem Orchester plant sie eine mit Spannung erwartete Einspielung von Gustav Mahlers Fünfter Sinfonie. Doch während der Proben gerät die Welt der Star-Dirigentin immer mehr ins Wanken, weil frühere Lebensentscheidungen, Anschuldigungen und ihre eigenen Obsessionen sie einzuholen drohen.

THE BANSHEES OF INISHERIN

IR/US/UK 2022, 114 Min., FSK ab 16 J., Regie & Buch: Martin McDonagh, mit Colin Farrell, Barry Keoghan, Brendan Gleeson, Kerry Condon

Während 1923 in Irland der Bürgerkrieg tobt, nimmt das Leben auf der abgelegenen, aber wunderschönen Insel Inisherin seinen gewohnten Lauf. Eines Tages wird aber Pádraic jäh aus seiner Unbekümmertheit gerissen, als ihm sein lebenslanger Freund Colm scheinbar grundlos die Freundschaft quittiert. Es entspinnt sich — wie so häufig heutzutage — ein verhängnisvoller Konflikt aus einer Lappalie heraus.



DAS LEHRERZIMMER

DE 2023, 98 Min., FSK ab 12 J., Regie: Ilker Çatak, mit Leonie Benesch, Michael Klammer, Rafael Stachowiak, Eva Löbau, Kamera: Judith Kaufmann

Fesselnd erzählte Parabel über den Zustand unserer Gesellschaft an Hand des Mikrokosmos Schule. Die Lehrerin Clara Nowak unterrichtet engagiert Mathematik und Sport in der siebten Klasse. Es läuft gut, aber als es in der Schule zu einer Reihe von Diebstählen kommt und einer ihrer Schüler verdächtigt wird, ist Carla empört und beschließt, der Sache selbst auf den Grund zu gehen. Doch der Fall lässt sich nicht so einfach lösen und Clara selbst gerät mehr und mehr an ihre Grenzen.



ADIÓS BUENOS AIRES

DE/AR 2023, 93 Min., FSK ab 12 J., Regie: German Kral, mit Diego Cremonesi, Marina Bellati, Manuel Vicente, Kamera: Sergio Gazzera

Buenos Aires im November 2001. Inmitten der großen wirtschaftlichen Krise versuchen sich die „Vecinos de Pompeya“ — eine 5-köpfige Tangoband — über Wasser zu halten. Sie werden nicht selten mit Empanadas statt Pesos bezahlt. Aber was will man machen? Das Land verlassen? Doch das ist nicht so leicht. Als Julio und seine Familie Buenos Aires verlassen wollen, merken sie, dass sie dieser großartigen Stadt kaum entkommen können.



»Eine atemberaubende wie augenöffnende
Dokumentarfilm-Reise
rund um eines der Megathemen unserer Zeit.«

DOK.fest München

FANTASTIC FANTASTIC

AB
JAN. 2024
IM KINO

»Probably the most important
climate film of the year.«
CPHBOX 2023



EIN FILM VON ISA WILLINGER

REGISSEURIN JULIAN KRUBASIK, FELIX PFLIEGER GEHT MIT LENA KATEBUR UND VERONIKA NEUBER WEG DAMIAN SCHOLL GEHT MIT CLÉMENS BECKER
MIT PHILIPPELLIER GEHT MIT ZE MARIA ABREU SANTOS GEHT MIT DANIEL ASADI FAEZI GEHT MIT ISABELLE BERTOLONE, DAVID ARMATI LECHNER
TRINI GÖTZE GEHT MIT VARINKA LINK, CLAUDIA TRÖNNER WEG ISA WILLINGER DIE PRODUKTION VON TRIMAFILM IN KOPRODUKTION MIT ZDF DAS KLEINE
FERNSEHSPIEL GEHT MIT DIE BUNDESBEAUFTRAGTE DER BUNDESRREGIERUNG FÜR KULTUR UND MEDIEN, FILMEEHRSCHFONDS BAYERN UND
DEUTSCHER FILMFÖRDERFONDS GEHT MIT MINDJAZZ PICTURES

TRIMAFILM



FIT Bayern



www.mindjazz-pictures.de

REHRAGOUT RENDEZVOUS

DE 2023, 115 Min., FSK ab 12 J., Regie: Ed Herzog
nach dem Roman von Rita Falk, mit Sebastian
Bezzel, Simon Schwarz, Lisa Maria Potthoff

Oma hat beschlossen, kürzer zu treten und will fortan keine leckeren Kuchen, Schweinebraten und Knödel mehr zubereiten. Wer soll sich denn jetzt um alles kümmern? Susi will stellvertretende Bürgermeisterin werden und Franz Eberhofer muss sich um den vermissten Steckenbiller Lenz kümmern. Weil weit und breit keine Leiche aufzufinden ist, steht der Eberhofer Franz mal wieder vor einem kniffligen Fall.



TRIANGLE OF SADNESS

SE/GB/US/FR/GR 2022, 147 Min., FSK ab 12 J.,
Regie & Buch: Ruben Östlund, mit Harris Dickin-
son, Charlbi Dean Kriek, Woody Harrelson

Umjubelter Gewinner der Filmfestspiele von Cannes 2022 — eine Parabel in drei Teilen auf die Macht, die Rollenverteilung und die Dekadenz der reichen Gesellschaft. Das junge Männer-Model Carl und die erfolgreiche Influencerin Yaya sind es gewohnt, ihr Luxus-Leben auf Instagram zu vermarkten. Auf einer Kreuzfahrt für Superreiche treffen sie mit anderen Teilen der Gesellschaft zusammen, bis in einem Sturm während des Captain's Dinner die gegenseitigen Machtansprüche eskalieren.



REHRAGOUT RENDEZVOUS

DE 2023, 115 Min., FSK ab 12 J., Regie: Ed Herzog
nach dem Roman von Rita Falk, mit Sebastian
Bezzel, Simon Schwarz, Lisa Maria Potthoff

Oma hat beschlossen, kürzer zu treten und will fortan keine leckeren Kuchen, Schweinebraten und Knödel mehr zubereiten. Wer soll sich denn jetzt um alles kümmern? Susi will stellvertretende Bürgermeisterin werden und Franz Eberhofer muss sich um den vermissten Steckenbiller Lenz kümmern. Weil weit und breit keine Leiche aufzufinden ist, steht der Eberhofer Franz mal wieder vor einem kniffligen Fall.



„EINE WÜTENDE WIE WIDERSTÄNDIGE MOMENTAUFNAHME, DIE SIGNALISIERT, DASS FEMINISMUS KEINE OPTION, SONDERN EINE NOTWENDIGKEIT IST.“

DIAGONALE

FEMINISM WITFE



Ein Film von

KATHARINA MUECKSTEIN

mit MAISHA ALMA, PERISSON PENNY BAUMGARTNER, ASTRID BIELE MEFFELJE, NIKITA DEBARNA, CHRISTOPH SAKE, FRANZISKA SCHUTZBACH, SIBRID SCHMITZ, ROMA TOBENZ, ENLA VILLA BRABLAYSKI, LAURA WESBÖCK, EMILENE WOPANA MUDIRU und viele viele mit KATHARINA MUECKSTEIN und RIA FREUDENSCHUSS Regie KATHARINA MUECKSTEIN
Musik MICHAEL SCHWENNINGER Schnitt NIKOLLE SCHWABER Produktionsdesigner FLAVIO MARCHETTI Kostümdesigner KATHARINA MUECKSTEIN Drehbuch SCHWENNINGER, NIKOLLE SCHWABER, MICHAEL RITTBERGER, WOLFGANG WERNHOFER, MARCUS BLASSI, SINDI ALUS GETZINGERLE
Produktion KATHARINA MUECKSTEIN, NINA SALAZ, ANASTASIA MORIKA BUTTINGER
Schauspieler MAISHA ALMA, SOPHIE CHADRONIKAWICZ Casting DENISE BOLHORN
Jahr 2023
Musik MARIE ZAHAR
Lied DAVID JERRETT, CHRISTIAN ANGERMANN
Lied TONY RENAISSANCE
Schnitt NIKITA DEBARNA
Schnitt THEO SCHIFFERDECKER, HANCI BAGER, JONATHANSSON
Sound Design FLORA RAJADWITZCH, KARIM WETH
Produktion MARIJA OTTER
SOPHIE FLIMBERG
Lied ANDY WINTER

www.mindjazz-pictures.de/film/feminism-witfe

@feminism_witfe

OFF

THE
CINEMA
VIDEO

DRF

FISA

LABANDA

NEF

BlackMarket

mindjazz

„DAS IST UNTERHALTSAM, LÄSSIG, ETWAS PROVOKANT UND EINFACH GROSSARTIG.“

DOX.FEST MÜNCHEN

mindjazz
pictures

ERÖFFNUNGSFEIER

17. FÜNF SEEN FILMFESTIVAL

22.08. - 30.08.2023

**DI 22.08.
18:30 UHR**

Der Blick ist weit, ganz weit, über den Starnberger See bis zu den Alpen und den prägnanten Umrissen der Zugspitze. In diesem einmaligen Ambiente wird die inzwischen 17. Ausgabe des FÜNF SEEN FILMFESTIVALS eröffnet. An neun Tagen werden über 100 Filme in neun Wettbewerben auf 12 Leinwänden dem Publikum präsentiert. Deutsche und internationale Spiel-, Dokumentar- und Kurzfilme wurden von dem FSFF-Team auf den Festivals der Welt ausgesucht, um sie im Fünf Seen Land dem Publikum zu präsentieren. Dazu freuen wir uns auf mannigfaltige Filmgespräche und Diskussionen zu den Themen unserer Zeit (KINO & KLIMA) und vor allem auf die illustren Ehrengäste aus der Filmbranche:

MARGARETHE VON TROTTA wird persönlich ihren neuen Film INGEBORG BACHMANN vorstellen, FRANK GRIEBE (u.a. Babylon Berlin) erhält den erstmals auf dem Festival verliehenen KAMERAPREIS. Gezeigt wird in einer Preview der Unterwasser-Thriller THE DIVE. Der österreichische Star-Regisseur ULRICH SEIDL wird mit der Deutschlandpremiere seines Films BÖSE SPIELE genauso wie Regisseurin und Schauspielerin MARIA SCHRADER (SHE SAID, ICH BIN DEIN MENSCH und VOR DER MORGENRÖTE) mit einer kleinen Werkschau geehrt.

Ermöglicht wurde dieses neuntägige Kulturereignis durch die Unterstützung vom Bayerischen Staatsministerium für Digitales, dem FFF Bayern, der Stadt Starnberg, dem Landratsamt Starnberg, dem Bezirk Oberbayern, der unabhängigen Initiative unserklima.jetzt von Anne und Alex Eichberger, der ALR Treuhand GmbH, der Kreissparkasse München-Starnberg-Ebersberg, dem Rotary Club Starnberg sowie den Hauptmedienpartnern Bayerischer Rundfunk und Süddeutsche Zeitung. Ihnen gebührt der große Dank des gesamten Festivals.

MI 23.08.

DEUTSCHLANDPREMIERE "LUISE"

DO 24.08.

FOKUS IRANISCHER FILM

FR 25.08.

ULRICH SEIDL: BÖSE SPIELE
DEUTSCHLANDPREMIERE

SA 26.08.

FRANK GRIEBE - KAMERAPREIS
MARIA SCHRADER - EHRENGAST

SO 27.08.

FILMGESPRÄCH AM SEE

MO 28.08.

DAMPFERFAHRT
& PREISVERLEIHUNG

DI 29.08.

TAIWAN EMPFANG

MI 30.08.

ABSCHLUSSFEIER
MIT KURZFILMFINALE

DIMITRIJ SCHAAD ANNA MARIA MÜHE
MARC HOSEMANN

EIN ULTIMATIVES ROADMOVIE



SOPHIA, DER TOD & ICH

EIN FILM VON **CHARLY HÜBNER**
NACH DEM ROMAN VON **THEES UHLMANN**

AB 31. AUGUST NUR IM KINO



FILM FÜNF SEEN FESTIVAL

FSFF.DE

17



AUG 22
30

STARNBERG GAUTING SEEFELD WESSLING

KINO OPEN AIR 2023

SEEBAD STARNBERG

28.07. - 20.08.

- FR 28.07. 21:30 ROTER HIMMEL
SA 29.07. 21:30 MISSION. IMPOSSIBLE DEAD RECKONING - TEIL 1
SO 30.07. 21:30 WANN WIRD ES ENDLICH WIEDER SO, WIE ES NIE WAR
MO 31.07. 21:30 OPPENHEIMER
DI 01.08. 21:30 TICKET INS PARADIES
MI 02.08. 21:30 IM TAXI MIT MADELEINE
DO 03.08. 21:30 IM RAUSCH DER TIEFE - THE BIG BLUE
FR 04.08. 21:30 REHRAGOUT RENDEZVOUS
SA 05.08. 21:30 WAS MAN VON HIER AUS SEHEN KANN
SO 06.08. 21:30 THE MENU
MO 07.08. 21:30 DER GESANG DER FLUSSKREBSE
DI 08.08. 21:30 EVERYTHING EVERYWHERE ALL AT ONCE
MI 09.08. 21:30 REHRAGOUT RENDEZVOUS
DO 10.08. 21:30 ACHT BERGE
FR 11.08. 21:30 REHRAGOUT RENDEZVOUS
SA 12.08. 21:00 INDIANA JONES UND DAS RAD DES SCHICKSALS
SO 13.08. 21:00 REHRAGOUT RENDEZVOUS
MO 14.08. 21:00 TÁR
DI 15.08. 21:00 THE BANSHEES OF INISHERIN
MI 16.08. 21:00 DAS LEHRERZIMMER
DO 17.08. 21:00 ADIÓS BUENOS AIRES
FR 18.08. 21:00 REHRAGOUT RENDEZVOUS
SA 19.08. 20:45 TRIANGLE OF SADNESS
SO 20.08. 20:45 REHRAGOUT RENDEZVOUS

WEITERE INFORMATIONEN: www.fsff.de

Seebad Starnberg - Strandbadstraße 17, 82319 Starnberg

Tel.: 089-89501003